

ART

ことはじめ

関西芸術情報誌

2014
spring

vol.7



絵：谷口智別(絵本作家)



この春、神戸、芦屋、大阪は、“浮世絵”ごんまい♪

浮かれモード 満載です

今と変わらず華やかな、寛政11年のお正月。



作品名である「花の兄」とは、四季の中で最も早く開花する梅の風流な呼び名。蘭玉を手に持つ優雅な女性の姿は、お正月に友達と初詣に行く、現代と変わらない新春の光景を思い起こさせてくれます。

「花の兄」寛政11年(1799) - Gift of Mrs. Jared K. Morse in memory of Charles J. Morse

いよいよ浮世の春のはじまり。“浮世”と言えば、浮世絵!? みなさんは何を思い浮かべますか? 古くは「浮世=憂(う)き世」として、つらいことが多い世の中を意味する言葉だったそうです。それが、江戸時代より“はかない世の中なら、いっそ浮かれて暮らしましょう”と、価値観は逆転しました。さあ、この春は、ポジティブモード満載の江戸庶民たちを観に、神戸、芦屋、大阪を巡りましょう!!



わいわい、がやがや、バタバタ… どの世も宴会準備は大忙し。料理の用意やお膳の清掃、道具箱を開ける使用人…。様々な写実的なポーズが複雑に組み合わさり、いきいきとした宴会準備の様子が伝わってきます。北斎の代表的な傑作、唯一の五枚続の作品です。
「吉原遊廓の景」文化8年(1811)カ William Sturgis Bigelow Collection



暴れる男、捕らえる男…
それを見守る野次馬たち…
5人掛かりで押さえるも、真っ赤な顔で怒り狂うひとりの男。人だかりは、愉快に見守る庶民の方々。現代の酔っぱらい騒動が思い浮かびます。この作品は、切り抜き、組み立てて、立体的な風景を楽しむ「組立灯籠」のひとつ。
「浅草寺雷門」文化中期(1808-13)横大判錦絵
William Sturgis Bigelow Collection

世界的にも有名な浮世絵師の作品展
【神戸市立博物館】平成26年4月26日(土)~6月22日(日)

北斎



「富士三十六景 権左衛門」天保元年(1831)前後
Nelle Parney Carter Collection - Bequest of Nelle Parney Carter
「日輪巻 北斎」天保2年(1831)前後
William Sturgis Bigelow Collection
「鎌倉の寺 北斎」天保4年(1833)頃
William Sturgis Bigelow Collection

門外不出と言われたボストン美術館の浮世絵作品は、近年までほとんど公開されたことがなく保存状態が極めて良好。その中でも特に選りすぐられた140点が今回出品されます。ボストン美術館にしかない北斎の作品もあり、ファンにもうれしい充実のラインアップです。浮世絵好きも、はじめての方も満足いただける北斎の色彩美をぜひご覧ください。
Photographs © 2014 Museum of Fine Arts, Boston. All rights reserved.

浮世絵版画5万点以上が所蔵される
アメリカ・ボストン美術館
ボストン美術館に所蔵される日本美術は、日本以外では質量ともに世界一。江戸初期から幕末・明治までの浮世絵版画が網羅され、日本にも残されていない希少な名品が多数あります。

芦屋 江戸美人を知り自分を磨きたい方!
世界を魅了した やまとなでしこ - 浮世絵美人帖
【芦屋市立美術館】平成26年(前期)3/30(日)~5/11(日)・(後期)5/13(火)~6/15(日)

様々な浮世絵師によって多彩に描かれた華やかな装いの美人画。その浮世絵からは、当時の化粧品、服飾、調度品、仕草など、江戸の女性美の秘訣が発見できます。



当時の理想の女性像が凝縮されています。

歌川国芳「清姫と夜響御前」弘化元年(1844)年頃 片岡美蔵
藤川英山「夏風俗美人」文政3(1820)年頃 片岡美蔵

大阪 やっぱり上方は昔もひと味違う!
【特別展】上方の浮世絵 - 大坂・京都の粋と技 -
【大阪歴史博物館】平成26年 4/19(土)~6/1(日)

上方(大坂・京都)ならではの美意識が反映された「上方絵」。江戸の浮世絵とは異なり、写実的に描かれた作品が多く、独自性の高い芸術と評価されています。

食べて、飲んで、歌って…、四季を楽しむ姿にあっぴれ。



西川祐徳「四季風俗図巻」のうち花見(4月19日~5月6日展示) 西川祐徳「四季風俗図巻」のうち紅葉(5月8日~6月1日展示)
※享保年間(1716~36)千原市美術館蔵

春のおすすめ♪ 展覧会

ANDREAS GURSKY
アンドレアス・グルスキー展【大阪展】
2/1(土)~5/11(日)

国立国際美術館(大阪・中之島)

お問い合わせ: TEL.06-6447-4680
〒530-0005 大阪府大阪市北区中之島4-2-55
http://gursky.jp/

ドイツの現代写真を代表する写真家による日本初の個展。

ドイツ写真の伝統から出発したグルスキーは、デジタル化が進んだ現代社会に相応しい、すべてが等価に広がる独特の視覚世界を構築。まるで抽象絵画のような写真は、写真を使った画家とも言える新たな境地を伝えています。



(左)オランダ 2007年(C-プリント 228x367x4x2cm)
©ANDREAS GURSKY/JASPAR, 2013/14
Courtesy SPRUTTH MAGERIS BERLIN LONDON
(中)オランダ 2007年(C-プリント 228x367x4x2cm)
©ANDREAS GURSKY/JASPAR, 2013/14
Courtesy SPRUTTH MAGERIS BERLIN LONDON
(右)オランダ 2007年(C-プリント 228x367x4x2cm)
©ANDREAS GURSKY/JASPAR, 2013/14
Courtesy SPRUTTH MAGERIS BERLIN LONDON

篠山紀信展 写真力
THE PEOPLE by KISHIN
4/5(土)~5/18(日) ※会期中無休

グランフロント大阪北館(大阪・北区)
ナレッジキャピタルB1F イベントラボ

お問い合わせ: 読売新聞大阪本社事業本部
TEL.06-6366-2371 http://www.kishin-osaka.jp/

50年間の撮影写真から選ばれた、とびきり「写真力」のある作品。

篠山が満を持して世に問う大規模な個展。有名人のポートレートを中心に、50年間にわたり撮影されてきた写真の中からとびきり「写真力」のある作品を選び、巨大な展示空間にあわせダイナミックに引き伸ばして、新たなストーリーのもと紹介。

「写真力」って何? 写された方も、撮った方も、それを見る人々も、唖然とするような尊い写真。時空や虚実を超えて、脳裏に強くインパクトするイメージの力が、写真力ってわけだ。



Copyright (C) 2014 The Yomiuri Shimbun.

ドキドキ・ワクワク
ファッションの玉手箱
- ベスト・セレクション123 -
4/12(土)~7/8(火)

神戸ファッション美術館(神戸・東灘)

お問い合わせ: TEL.078-858-0050
〒658-0032 神戸市東灘区向洋町中2-9-1
http://www.fashionmuseum.or.jp/

「ファッションとは?」「ファッションの強さとは?」の答えを探す123点の銘品。

時代と地域を超えた服飾史のマスターピースとなる沢山の衣装を、メイク、ヘアメイクを含めた10種類を超えるオリジナルマネキンや独自の展示手法を用いて不思議で、美しい世界を構築。ファッションプレートや写真、映画からは、美を伝える手段の歴史を辿ることができます。



左: (クリスマスディナーのニューロケット) ローマネーション 1995年
右: 豪華オールドファッションウィンドウディスプレイ大賞(銀賞) 1993-95年
神戸ファッション美術館蔵

感性を刺激する♪ 映画情報

ココロ(浮)き(浮)き映画
もりだくさん!

5.9(金)公開作品
01 マドモアゼルC~ファッションに愛されたミューズ~

フランスVOGUE編集長を経て、新たなステージに立つカリーヌ・ロワフェルド、59歳。ピンヒールで歩み続ける彼女の生き方には、夢を叶えるヒントがいっぱい詰まっています。
【監督】ファビアン・コンスタン
【出演】カリーヌ・ロワフェルド、ステイファーン・カール・ラガーフェルド
©2013 BLACK DYNAMITE FILMS, TARKOVSP

5.10(土)公開作品
02 WOOD JOB!(ウッジョブ)~神去なあなあ日常~

明日の行方も決められない18歳の男子が、次第に林業の魅力に気付いていく。携帯も薪がらな、コンビニもない、若者もあんまりいない山奥で、彼を変えていくものはいったい何?
【監督・脚本】矢口史靖
【出演】染谷将太、長澤まさみ、伊藤英明
©2014 WOOD JOB!~神去なあなあ日常~製作委員会

5.10(土)~11(日)
03 イタリア映画祭2014 OSAKA

14回目を迎えるGW恒例の映画祭
日本未公開の最新イタリア映画を大阪で7本一挙上映!
2001年春に始まった「イタリア映画祭」は、多くの映画ファンやイタリアファンの皆様に支持される。GW恒例の大きな映画祭です。今年も5/10~5/11にABCホールにて開催!
【公式サイト】
www.asahi.com/italia/2014/



「ようこそ、大統領」

浮かび上がる謎にせまる!

万能鑑定士
ALL-ROUND APPRAISER Q

モナ・リザの瞳

【監督】佐藤信介
【原作】松岡圭祐
「万能鑑定士Qの事件簿」シリーズ(角川文庫刊)
【脚本】宇田学
【出演】綾瀬はるか/松坂桃李/初音映莉子/
Pierre Deladonchamps/村上弘明



歴史的傑作絵画“モナ・リザ”を巡る
本格ミステリーエンターテインメント

INTRODUCTION

フランスのルーヴル美術館に展示されている、世界で最も有名な傑作絵画“モナ・リザ”。約500年前、イタリア人美術家レオナルド・ダ・ヴィンチの手により描かれ、その微笑みで世界中の人々を魅了し続けてきた一方で、そのミステリアスな表情や構図から様々な謎が浮かび上がり、多くの科学者や芸術家たちが解明しようと試みてきた。そんな世界遺産とも言える“モナ・リザ”に隠された謎と、悪作をめぐる陰謀に迫る本格ミステリーエンターテインメント作品。
原作は累計350万部を突破している超人気ミステリー「万能鑑定士Qの事件簿」シリーズ。原作ファンが選ぶ人気ランキング1位で「シリーズ最高傑作」とも言われている「万能鑑定士Qの事件簿Ⅹ」が遂に待望の初映画化を果たす。ルーヴル美術館で「日本映画史上初の本格撮影」を行うなど、パリでの大規模ロケを敢行し、日本とフランスを舞台に、那画の粋を超えた壮大なスケールのミステリーエンターテインメント作品!

5.31 sat. 全国東宝系 ROADSHOW


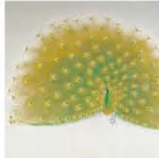















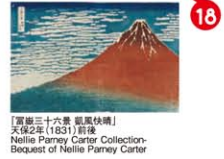







観る♪ 巡る♪ ドーンと春トクプレゼント!

■ 無料ご招待券(各3組6名様)

応募締切

■ ミュージアムぐるっとパス・関西2014 5/9(金)まで

京都 南山城の古寺巡礼 4/22(火) ≫ 6/15(日)	上村松篁展 5/27(火) ≫ 7/6(日)	作家の眼 「高橋秀-気への形象」展 5/23(金) ≫ 6/22(日)	ようおこし 長谷川義史 絵本原画の世界 4/26(土) ≫ 5/25(日)	【特別展】チベットの仏教世界 もうひとつの大谷探検隊 4/19(土) ≫ 6/8(日)	【平常展】仏教の思想と文化 第1期 6/24(火) ≫ 8/3(日)
 <p>【重要文化財】 十一面観音立像 平安時代 樟定寺蔵</p> <p>京都国立博物館 京都市東山区茶屋町527 TEL.075-525-2473</p>	 <p>《孔雀》昭和58(1983)年 京都国立近代美術館</p> <p>京都国立近代美術館 京都市左京区岡崎円勝寺町 TEL.075-761-4111</p>	 <p>高橋秀(波瀾一立ち上らる一画)2013年</p> <p>京都市美術館 京都市左京区岡崎円勝寺町124 TEL.075-771-4107</p>	 <p>『シバ犬のチャイ』 BL出版 ©Yoshitomi Hosogawa</p> <p>京都・美術館「えき」KYOTO 京都市下京区烏丸通堀小路下ル東堀小路 TEL.075-352-1111</p>	 <p>《新羅絵伝 本尊》 17世紀頃 花巻市博物館蔵</p> <p>京都・龍谷大学 龍谷ミュージアム 京都市下京区堀川通正面下(西本願寺前) TEL.075-351-2500</p>	 <p>《大造 阿彌陀如来立像》 鎌倉時代 兵庫・西方寺蔵</p>
没後90年 近代日本洋画の巨匠 黒田清輝展 6/7(土) ≫ 7/21(月・祝)	琳派展XVI 光琳を慕う-中村芳中 5/24(土) ≫ 6/29(日)	大阪 アンドレアス・グルスキー展 2/1(土) ≫ 5/11(日)	ノスタルジー&ファンタジー 現代美術の想像力とその源泉 5/27(火) ≫ 9/15(月・祝)	【特別企画展】蓮 清らかな東アジアのやきもの× 李真家・六田知弘の展 4/12(土) ≫ 7/27(日)	山の神仏 -吉野・熊野・高野- 4/8(火) ≫ 6/1(日)
 <p>《湖畔》明治30年(1897) 東京国立博物館蔵(画像提供:東京文化財研究所) 【重要文化財】</p> <p>京都文化博物館 京都市中京区三条高倉 TEL.075-222-0888</p>	 <p>中村芳中 花弁図巻帖 (七月 芥子)</p> <p>京都・細見美術館 京都市左京区岡崎殿勝寺町6-3 TEL.075-752-5555</p>	 <p>アンドレアス・グルスキー(99センチ)1999年 C-プリント 207x325x6.2(cm) ©ANDREAS GURSKY/JASPAR 2013/14 Courtesy SPURTH MAGERIS BERLIN LONDON</p> <p>大阪・国立国際美術館 大阪市北区中之島4-2-55 TEL.06-6447-4680</p>	 <p>橋爪彰(Cheeks) 2011年 個人蔵 撮影:加藤雄</p>	 <p>《蓮》 写真:六田知弘</p> <p>大阪市立東洋陶磁美術館 大阪市北区中之島1-1-26 TEL.06-6223-0055</p>	 <p>【国宝】 熊野速玉大神坐像 平安時代 京都山崎 熊野速玉大社</p> <p>大阪市立美術館 大阪市天王寺区茶臼山町1-82 TEL.06-6771-4874</p>
【特別展】上方の浮世絵 一大阪・京都の粋と技一 4/19(土) ≫ 6/1(日)	【特別展】恐竜戦国時代の覇者! トリケラトプス ~知られざる大躍進ラミアディアでの攻防~ 3/21(金・祝) ≫ 5/25(日)	【本館展示】東アジア展示が あたらしくなりました!! 3/20(木) ≫	お蔵出し ミュシャ・コレクション 3/15(土) ≫ 7/6(日)	ミラノ・ホルディ・ベッツォーリ美術館 華麗なる貴族コレクション 5/31(土) ≫ 7/21(月・祝)	兵庫 ボストン美術館 浮世絵名品展 北斎 4/26(土) ≫ 6/22(日)
 <p>四代目 中村歌右衛門の美平 梅屋重幸 天保9年(1838) 山村流六世宗家 山村名氏蔵</p> <p>大阪歴史博物館 大阪府中央区大手前4-1-32 TEL.06-6946-5728</p>	 <p>トリケラトプスの全身骨格</p> <p>大阪市立自然史博物館 大阪府東住吉区長居公園1-23 TEL.06-6697-6221</p>	 <p>中国地域の 文化展示</p> <p>大阪・国立民族学博物館 大阪府吹田市千里万博公園10-1 TEL.06-6876-2151</p>	 <p>アルフォンソ・ミュシャ (蛇のプレスレットと指輪) 1899年 金・エメラルド、オパール、 ダイヤモンド 市川蔵</p> <p>大阪・堺市立文化館 アルフォンソ・ミュシャ館 大阪府堺市堺区田出井町1-2-200 ベルマージュ堺式番館 TEL.072-222-5533</p>	 <p>ビエロ・デッラ ボッラウエーロ (貴婦人の肖像) 1470年頃</p> <p>大阪・あべのハルカス美術館 大阪府阿倍野区阿倍野筋1-1-43 あべのハルカス16階 TEL.06-4399-9050</p>	 <p>【国宝三十六景 風巻休暁】 天保2年(1831)前後 Nellie Parney Carter Collection Bequest of Nellie Parney Carter 1470年頃</p> <p>兵庫・神戸市立博物館 神戸市中央区京町24 TEL.078-391-0035</p>
夢見るフランス絵画 一印象派からエコール・ド・パリへ 4/12(土) ≫ 6/1(日)	東京・ソウル・台北・長春 一官展にみる近代美術 6/14(土) ≫ 7/21(月・祝)	プライベート・ユートピア ここだけの場所-フティッシュ・カウチングル コレクションにみる英国美術の現在 4/12(土) ≫ 5/25(日)	ドキドキ・ワクワク ファッションの玉手箱 -ベスト・コレクション123- 4/12(土) ≫ 7/8(火)	世界を魅了したやまとなでしこ 一浮世絵美人帖 3/30(日) ≫ 6/15(日)	堀尾貞治 あたりまえのこと(今) 3/21(金) ≫ 6/1(日)
 <p>クロード・モネ(睡蓮のあふ池)1919年</p> <p>兵庫県立美術館 神戸市中央区臨海海岸通1-1-1 TEL.078-262-0901</p>	 <p>藤道(チン・レン)《アコーディオン》1935年 台北市立美術館</p>	 <p>クワオ & ハリン(テープと椅子)2001年 Courtesy The Artists and Carrol Fletcher, London © The Artist</p> <p>兵庫・伊丹市立美術館 兵庫県伊丹市宮ノ前2-5-20 TEL.072-772-7447</p>	 <p>(クリスチャン ディオールの 「ニュー・レック」) ル・ムス・ディエ ン 1987年 神戸ファッション 美術館蔵</p> <p>兵庫・神戸ファッション美術館 神戸市東灘区向洋町中2-9-1 TEL.078-858-0050</p>	 <p>歌川国芳 (源氏物語繪巻) 天保4~5(1833) (1843~46)年 片岡家蔵</p> <p>兵庫・芦屋市立美術館 兵庫県芦屋市伊勢町12-25 TEL.0797-38-5432</p>	 <p>堀尾貞治 《色紙の作品 (リレット)》 1985年頃・2014年</p> <p>兵庫・BBプラザ美術館 神戸市灘区岩屋中町4丁目2-7 BBプラザ2F TEL.078-802-9286</p>

感動を集めて、今年で(10周年!)
ミュージアムぐるっとパス・関西2014
 利用期間 2015/3/31まで



25 (10名様)
プレミアム版(左)
 1冊 1,800円

26 (20名様)
普及版(右)
 1冊 1,000円

発行10周年を迎えたミュージアムぐるっとパスは、大阪・京都・滋賀・兵庫・奈良にある博物館や美術館51施設で利用できる便利でお得なガイドブック機能の付いたパス。無料入場券16枚、割引券56枚に加えて、掲載の10施設内での飲食代金が10%割引。しかも、全国初の(参加51施設の)展覧会年間全日程一覧を一挙に掲載。10周年プレゼントや展覧会ガイドツアー、スタンプラリープレゼントなど、魅力あふれる企画が満載です。

ぐるっとパスに関するお問い合わせは…
「ミュージアムぐるっとパス・関西2014」実行委員会
 TEL.06-6444-2364 (10:00~17:00) ※土・日・祝を除く

応募方法 応募締切 5/9(金)まで ※当日消印有効

必要事項を明記の上、
 メールまたはハガキでご応募ください。

- ご希望のプレゼント番号(1~26)
 ※展覧会名もご記入ください。
- 送付先住所、氏名、年齢
 ※住所は、郵便番号からご記入ください。
- アンケート
 1) 本誌をどこで手にされたか 2) 本誌へのご希望、ご感想

応募先

〈メール〉 present@freecard.co.jp
 〈はがき〉 〒531-0074 大阪市北区本庄東2-2-8
 有)フリーカード・システム
 「ARTことはじめ プレゼント」宛

※発表は発送をもってかえさせていただきます。応募の際にいたく個人情報はプレゼントの発送、または紙面の上の目的以外に利用することはありません。



ことはじめ の設置ご協力、
 ありがとうございます。

【京都】京都国立博物館/京都国立近代美術館/京都市美術館/美術館「えき」KYOTO/龍谷ミュージアム/細見美術館/【大阪】国立国際美術館/大阪市立東洋陶磁美術館/大阪歴史博物館/大阪市立美術館/国立民族学博物館/大阪市立自然史博物館/堺市立文化館アルフォンソ・ミュシャ館/【兵庫】芦屋市立美術館/神戸市立博物館/兵庫県立美術館/BBプラザ美術館/伊丹市立美術館/神戸ファッション美術館



有限会社フリーカード・システム
 〒531-0074 大阪市北区本庄東2-2-8
 TEL.06-6359-6050 FAX.06-6359-6051
<http://www.freecard.co.jp>

f 「ARTことはじめ」も要チェック!